

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Школа №1»
Камышловского городского округа
имени Героя Советского Союза Бориса Самуиловича Семёнова

РАССМОТРЕНО
Педагогическим советом
Протокол № 68 от 28.08.2020



**Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)
программа
«Мир музея»**

Направленность: туристско-краеведческая

Возраст участников: 11-17 лет

Составитель: Михайлова З.И.

Оглавление

I. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы	10
1.3. Система оценки результатов освоения дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Мир музея».	13
II. Содержательный раздел	16
III. Организационный раздел.....	22
3.1. Учебный план.....	22
3.2. Календарный учебный график	23
3.3. Система условий реализации дополнительной образовательной (общеразвивающей) программы.....	24

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Мир музея» составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального Закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- Письма Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
- Письма Минобрнауки России от 29.03.2016г. №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации и профессиональному самоопределению детей с ОВЗ, включая инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).
- Приказа Минобрнауки России от 09.01.2014 № 2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими

образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г.

№ 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

- Постановления Правительства Свердловской области от 07.12.2017г. № 900-ПП «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Свердловской области до 2025 года».

- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».

- Приложения к письму Департамента молодёжной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844

Направленность программы: туристско-краеведческая

Адресат программы – обучающиеся возрастом 11-17 лет.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий: 105 часов, продолжительность занятия – 40 минут. Количество занятий в неделю 3 часа в течение 35 недель.

Формы обучения – очное обучение.

Формы организации деятельности – индивидуально-групповая.

Основные виды деятельности: познавательная, исследовательская.

Важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Воспитание ориентировано на достижение определенного идеала, т.е. образа человека, имеющего

приоритетное значение для общества в конкретно-исторических социокультурных условиях.

Черты гражданина, патриота закладываются в детском возрасте на основе опыта, приобретённого в семье, школе, социальной среде, и формируются в дальнейшем всю жизнь человека.

Гражданско - патриотические качества личности - это активное проявление гражданской позиции через самоопределение и самореализацию подростков в социально значимой деятельности. Решение множества проблем зависит от уровня сформированности гражданской позиции у подрастающего поколения.

Обращение к своему наследию, к истории своей «малой Родины», к духовным и материальным богатствам, накопленным предками, позволяет подрастающему поколению определить своё место и смысл в жизни, сформировать общественное мировоззрение, правильно распорядиться историко-краеведческим и культурным наследием, понять проблемы современности.

Программа «Мир музея» даёт возможность воспитывать у школьников чувство патриотизма, любовь к Родине, гордость за её прошлое, стремление участвовать в созидательной деятельности во имя Отечества, что на данный момент является наиболее востребованным в современном обществе.

Программа также позволяет формировать у школьников исследовательские навыки, научное мышление. Активизация познавательной и аналитической деятельности учащихся происходит не только в стенах школы, но и непосредственно на экскурсионных объектах, в музеях, что позволяет расширить личностные возможности учащихся.

Соединение разнообразных знаний позволяет более глубоко освоить теорию и, получив практические навыки, использовать их в дальнейшей работе активистов школьного музея, в создании исследовательских проектов.

Цель программы: создание условий для социальной адаптации подростков в современном обществе, для их личностного, гражданского и профессионального самоопределения посредством включения в экскурсионно-краеведческую деятельность.

Эта цель может быть достигнута посредством решения основных задач:

1. Помочь учащимся расширить и углубить знания в области краеведения. Развивать творческое мышление и речь;

2. Формировать навыки самостоятельного и осознанного включения в исследовательскую деятельность, в деятельность по самообразованию;

3. Воспитывать чувство сопричастности к малой Родине в контексте Российской истории и современного социально-экономического развития. Формировать понимание взаимосвязи прошлого и настоящего в развитии социокультурного пространства региона и чувство ответственности за его будущее; значимости Уральского региона в развитии страны;

4. Развивать потребность в самореализации и самоутверждении на основе духовно-нравственных, эстетических и трудовых принципов и норм, регулирующих жизнь современного человека.

На программу могут быть зачислены все желающие обучающиеся, имеющие письменное заявление родителя (законного представителя).

Объем программы для **первого года обучения** 105 часов, т.е. 3 часа еженедельно.

Определённое место в программе отводится темам, формирующим допрофессионализм музейоведа, экскурсовода: изучение методики подготовки и проведение экскурсии, работа в архиве, с фондами музея, техническими средствами, приобретение навыков общения с экскурсантами.

При обучении используется **различные формы занятий**. Так теоретические занятия проводятся в форме лекций, бесед, семинаров, дискуссий, деловых игр.

Важное место занимают **практические занятия**: работы с различными источниками информации, работы в архиве музея, самостоятельная поисковая деятельность посещение музеев, знакомство и работа с фондами; подготовка сообщений, составление экскурсий, рефератов и исследовательских проектов, оформление выставок и работа по созданию экспозиций, создание «портфеля» экскурсовода.

Для учащихся, проявивших особый интерес и способности к научной и исследовательской работе, предоставляется возможность развивать свой творческий потенциал на индивидуальных и практических занятиях, конференциях, семинарах, творческих встречах и т.д.

Во второй год обучения учащиеся продолжают изучение краеведческого материала, готовят письменные работы, методические пособия, экскурсии, рефераты, доклады, исследовательские проекты. Экскурсионная практика проходит по принципу работы экскурсионного бюро. Обучение по программе помогает учащимся обогатиться знаниями и выявить особенности своего родного края, помочь ориентироваться в огромном информационном поле знаний, осваивать культурное пространство, осознавать роль родного региона в целостной картине мира. Предлагаемая программа ориентирует обучающихся на практическое применение полученных знаний и умений, направляет на выбор будущей профессии.

Программа предполагает использование следующих методик обучения:

- методика индивидуального обучения (обуславливает особый подход к каждому учащемуся);
- методика проблемного обучения (поиск самостоятельных решений в освоении теории, практики написания творческих работ, составления экспозиции, текста экскурсии);
- методика дифференцированного обучения (предполагает разную сложность заданий по одной теме в зависимости от способностей учащихся).

Основываясь на принципах систематичности и последовательности, доступности и наглядности, сознательности и активности, можно выделить следующие методы обучения:

- словесный – беседа, объяснение, рассказ, дискуссия, лекция;
- наглядный – позволяет использовать разнообразные дидактические материалы (карточки с задачами, демонстрация на магнитной доске, экспонаты);
- игровой – предусматривает создание игровой ситуации на занятии и ее разрешение.

На начальном этапе преобладает репродуктивный метод. Он применяется при обучении детей правилам работы в музее, в дальнейшем репродуктивный метод резко теряет свою значимость, так как он практически неприменим для изучения более сложных вопросов.

Основным методом становится продуктивный, учащиеся овладевают приемами работы с источниками информации, умениями составлять описания экспонатов, составлять текст экскурсии и т.д.

Основным методом является научно-поисковый. Практика показывает, что наиболее эффективным изучение теории становится в том случае, если большую часть работы ребенок делает самостоятельно. Естественно, что сразу добиться этого невозможно, поэтому научить школьника основным способам изучения источников краеведения – задача учителя.

И, наконец, метод проблемного обучения используется на всех этапах программы, особенно при рассмотрении различий между источниками, артефактами, способами исследования в процессе творчества, где есть прекрасный мир идей.

Проведение занятий

Программа рассчитана на **2 года** обучения. В первый год объем программы составит 105 часов, во второй – 105 часов. Занятия проводятся на

базе музея МАОУ «Школа № 1» КГО 2 раза в неделю по 1,5 часа с обязательным 10-минутным перерывом.

Группы формируются по **возрастным категориям**.

Год обучения	Возраст	Количество детей
1 год обучения	10-12 лет	до 15 человек
2 год обучения	13-17 лет	до 15 человек

Для лучшего усвоения материала занятия проводятся в следующих формах:

1. Групповые занятия.

- теоретические вопросы объясняет педагог;
- практика: закрепление пройденного материала детьми в игровой форме.

2. Занятия по подгруппам.

- практическая работа с источниками информации, подготовка проектов

3. Индивидуальная работа.

- работа с литературой во время занятия (с помощью педагога или самостоятельно);
- составление генеалогического древа семьи;
- сочинение «Моя семья в судьбе моего города»;
- подготовка исследовательского проекта.

Формы работы

Процесс обучения учащихся заключается в комплексном освоении теоретического и практического материала. Для более глубокого усвоения теоретической части проводятся практические занятия, индивидуальное изучение материалов.

Таким образом, программа предусматривает 3 основные **формы занятий**:

- комплексное занятие,
- практическое занятие,
- участие в написании и защите исследовательских проектов, проведении экскурсий для учащихся младших классов, создании новых экспозиций, выставок школьном музее, презентаций о родном крае.

Комплексные занятия состоят из повторения пройденного материала, изучения нового теоретического материала и закрепления его практикой.

Практические занятия не содержат изучение нового материала и целиком посвящены практике в игровой форме, исследовательской работе с различными источниками информации, которые могут проходить как под руководством педагога, так и при самостоятельном выполнении поставленных задач.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы

Первый год обучения

Знать:

- особенности исторического развития Уральского региона;
- историю города Камышлова, его достопримечательности;
- историю развития своей школы от гимназии до современного периода;
- специфику школьного музея.

Уметь:

- ориентироваться в городском пространстве;
- составлять генеалогическое древо своей семьи;
- работать с источниками информации, отобрать нужный материал по выбранной теме;
- подготовить сообщение, доклад по объявленной тематике.

Второй год обучения

Знать:

- литературные и архивные источники по краеведению;
- формы краеведческой работы;
- документацию школьного музея.

Уметь:

- составить и провести экскурсию по объявленной тематике;
- владеть навыками общения, культурной и технической речи;
- участвовать в дискуссиях, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументирования исторические сведения;

- работать с каталогами и музейными экспозициями, найти нужный материал по выбранной теме;
- представлять результаты изучения исторического материала в формах конспекта, реферата, рецензии, исследовательского проекта;
- оформлять выставки;
- участвовать в групповой исследовательской работе.

Направление	Результаты		
	Предметные	Метапредметные	Личностные
Художественная культура	Иметь представление о тенденциях развития художественной культуры Свердловской области во взаимосвязи с явлениями, происходящими в стране, мире	Уметь самостоятельно определять взаимосвязь общечеловеческих и региональных ценностей в различных произведениях культуры, раскрывающих специфику региона; уметь выделять эстетическую составляющую любой практической деятельности	Понимать взаимосвязи прошлого и настоящего в развитии социокультурного пространства региона и чувствовать ответственность за его будущее
Социально-экономическая и правовая культура	Знать историю Урала, особенности его социально-политического и экономического развития; Знать способы реализации личных потребностей подростка путем соблюдения основных моральных, эстетических и	Проявлять навыки самоорганизации в различных видах деятельности; Уметь сочетать личные интересы с потребностями конкретного муниципального образования, региона, страны; Умело реализовать постоянно	Ориентироваться на постоянное развитие и саморазвитие на основе понимания особенностей современной жизни; ее требований к каждому человеку; осознавать

	трудовых норм	возрастающие права и обязанности подростка в учебной и вне учебной деятельности	ценность овладения этическими нормами; любить к «малую» Родину
Информационная культура	Знать основные источники получения информации об экономическом, политическом и социокультурном развитии Свердловской области и города Камышлова; знать источники информации, обеспечивающие активное самообразование, саморазвитие подростка; знать методы отбора достоверной и необходимой для решения практических задач информации	Уметь использовать различные источники информации для повышения эффективности образования и самообразования	Понимать ценность образования и самообразования как условий успешной самореализации и самоутверждения личности
Культура здоровья и охраны жизнедеятельности	Иметь представление о возможностях собственного здоровья в овладении различными видами профессий	Соблюдать основные нравственные нормы и правила, обеспечивающие сохранение и укрепление психофизического и социального здоровья; уметь осуществлять выбор профессии на основе знаний об особенностях собственного здоровья,	Осознавать ценность собственного психофизического и социального здоровья и необходимость его постоянного укрепления и сохранения

		потребностей региона	
Экологическая культура	Знать основные проблемы экологии человека и направления их разрешения в регионе, стране; знать последствия влияния экологической ситуации на психофизическое здоровье человека и способы профилактики	Владеть методами самосохранения своей индивидуальной природы в процессе адаптации к требованиям современной жизни	Понимать личную ответственность за происходящее в окружающем мире; Быть готовым к активному участию в улучшении экологической ситуации на территории проживания

1.3. Система оценки результатов освоения дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Мир музея».

Результатом обучения детей, наряду со знаниями и умениями, полученными в ходе изучения учебной программы, является расширение, углубление знаний в области краеведения, развивается творческое мышление и речь, повышается культурно-эстетический уровень, проявляется интерес к работе архивиста, музейного работника, экскурсовода.

Учащиеся принимают участие в школьной и городской краеведческих конференциях, в областном конкурсе историко-краеведческих исследовательских работ «Каменный пояс» Свердловской области (в рамках областного краеведческого конкурса-форума «Уральский характер»), в ежегодной областной учебно-исследовательской конференции «Мы – дети 21 века» среди кадет 1-8 классов Свердловской области, областных конкурсах юных экскурсоводов, викторинах «Юные знатоки Урала» и в других социально значимых мероприятиях.

Виды контроля и сроки проведения:

Входной контроль: проводится при наборе, на начальном этапе формирования коллектива (в сентябре) или для учащихся, которые желают

обучаться по данной программе не сначала учебного года и года обучения.

Данный контроль нацелен на изучение: интересов ребенка, его знаний и умений, творческих способностей.

Текущий контроль: проводится в течение учебного года, возможен на каждом занятии, по окончании изучения темы, раздела программы.

Промежуточный контроль: проводится в конце I полугодия (в декабре-январе) и II полугодия (апрель-май) учебного года. Данный контроль нацелен на изучение динамики освоения предметного содержания учащимися, метапредметных результатов, личностного развития и взаимоотношений в коллективе.

Формы проведения контроля учащихся:

- выставка работ;
- открытые занятия;
- проведение экскурсии;
- презентация;
- фестиваль;
- наблюдение;
- конференция;
- защита проекта и др.

Способы и формы выявления результатов: опрос, наблюдение, самостоятельная работа, коллективный анализ работ, итоговые занятия, выставки, конкурсы.

Способы и формы фиксации результатов: творческие работы учащихся, перечень вопросов к устному опросу, фото и видео процесса работы, отзывы учащихся и родителей, благодарности, грамоты, дипломы, портфолио.

Способы и формы предъявления результатов: творческие работы учащихся, анализ и оценка опросов и наблюдений, участие в выставках и конкурсах на уровне образовательного учреждения и города, портфолио.

Оценка качества освоения учащимися дополнительной общеразвивающей программы определяет уровень их теоретической и практической подготовки.

1. Критерии оценки теоретической подготовки учащихся:

- соответствие теоретических знаний программным требованиям;
- осмысленность и свобода владения специальной терминологией.

2. Критерии оценки практической подготовки учащихся:

- соответствие уровня практических умений и навыков программным требованиям;
- свобода владения специальным инструментом, оборудованием и оснащением;
- качество выполнения практического задания;
- результативность участия в конкурсах и соревнованиях различного уровня.

II. Содержательный раздел

Содержание программы (1 год обучения).

Введение – 2ч(1+1).

Край, краеведение, школа. Источники изучения истории родного края.

Практическое занятие: знакомство с книгами о Камышлове, материалами газеты «Камышловские известия».

Тема 1. Родной край, малая Родина, краеведение - 8 часов (2+6).

Что такое край, малая Родина, краеведение. Виды краеведения: историческое, географическое, литературное. Значимость краеведческой работы для истории государства, своей малой Родины, для человека. А.А.Наумов – основатель музея краеведения в городе Камышлове. **Практическое занятие:** знакомство с публикациями местной газеты; экскурсия в городской музей, посещение экспозиции природы.

Тема 2. Источники изучения родного края. Библиотека, архивы, личные собрания 10 часов (2+8). Энциклопедии, справочники, словари, путеводители, специальная литература. Знакомство с каталогами, принципы работы с ними. Составление библиографии. Навыки работы с литературными источниками: аннотирование, составление конспектов, выписки. Возможности службы Интернет.

Практические занятия: работа в городской библиотеке, школьной библиотеке, посещение городского архива. Составление списка и подбор необходимой литературы. Работа со справочниками и словарями.

Тема 3. Как организовать поиск. Основы архивоведения. Правила работы в архивах и частных коллекциях -10(2+8).

Практические занятия: поиск необходимых материалов по заданной теме. Использование найденных документов, письменных источников для раскрытия выбранной темы. Экскурсия в городской музей. Знакомство с частной коллекцией. Оформление отчета об экскурсии по группам.

Тема 4. Мой дом, родословная семьи - 20 (4+16).

Роль семьи в жизни человека и общества. Что такое генеалогическое древо. Мои родители, где учились, их трудовая и общественная деятельность. Поколение бабушек и дедушек, их жизнь и дела. Связь поколений. Традиции, семейная реликвия. Судьба семьи в судьбе города, страны, народа.

Практические занятия: составление генеалогического древа семьи; сочинение «Моя семья в судьбе моего города».

Тема 5. Родная школа, ее история, традиции -20(4+16). Школа – очаг культуры, просвещения народа, институт обучения и воспитания подрастающего поколения. Источники сведений о прошлом школы. Основные этапы истории развития школы. Педагоги разных поколений. Судьбы воспитанников, их участие в трудовой деятельности, защите Родине, культурной и общественной жизни края, традиции школы.

Практические занятия: работа с источниками сведений о прошлом школы (фото, воспоминания), экскурсия «От гимназии к современной школе»; встреча с ветеранами-педагогами, интервью с выпускниками школы, работающими в ОУ № 1. Традиции школы – день рождения, встречи с выпускниками. Сочинение «История одной фотографии». Экскурсия в городской музей, в раздел «Образование в г. Камышлове». Викторина по истории школы.

Тема 6. Город старинный, провинции остров... -20 (4+16). История возникновения города Камышлова, происхождение названия. Герб города, его символика. Улицы родного города. Происхождения их названия. Памятники истории и архитектуры. Достопримечательности города. История города – часть истории края, Отечества. Почетные граждане города.

Практические занятия: экскурсия к Покровскому собору, памятнику основателям города; экскурсия на улицу К. Маркса – Торговую «Что ни здание, то - история». Подготовка сообщений о памятниках истории и архитектуры города Камышлова, написание сочинения «Любимый уголок родного города», создание презентаций.

Тема 7. История Свердловской области -10ч. (2+8). Понятия «губерния», «область», «край», их смысловое содержание. Герб области, его символика. Страницы боевого прошлого уральцев, участие жителей Свердловской области в защите Отечества. Земляки, удостоенные боевых наград. Развитие культуры, просвещения. Традиции жителей края. Земляки, которыми мы гордимся.

Практические занятия: экскурсия в исторический музей г. Екатеринбурга; подготовка сообщений о достопримечательностях столицы Урала, демонстрация документальных фильмов о городе Екатеринбурге, создание викторины.

Тема 8. Музееведение. История музейного дела в России, на Урале, в Камышлове -5 (2+3). Понятие о музее, его составные части. Музей – научная организация или досуг. Коллекционирование древностей. Первый музей в России. Частные собрания в XVIII – XIX в.в. Эрмитаж. Первые общедоступные музеи. Музеи в XX веке. Музей на службе человека. Новые возможности музеев.

Практические занятия: знакомство по литературе, иллюстрациям, фото – и киноматериалам с изучаемыми музеями. Экскурсия в городской музей, встреча с музейными работниками. Подготовка сообщений. Дискуссия, викторина.

Содержание программы (2 год обучения).

Тема 8. Музееведение. История музейного дела в России, на Урале, в Камышлове -1 (0+1).

Экскурсия в музей МАОУ «Школа №1» КГО, фотоотчет об экскурсии.

Тема 9. Школьный музей: его специфика и место в музейной сети -10 (2+8). Краеведческая работа школьного музея. Школьный музей в системе образования. Основные признаки его специфика и функции. Школьный музей – отечественный феномен. Роль и место музея в образовательном учреждении. Какой музей нужен школе. Школьный музей в музейной сети

страны. Чем он отличается от музея государственного. Нормативная база. «Положение о школьном музее». Паспортизация.

Практические занятия: изучение положения о школьном музее, значение нашего музея для гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения, знакомство с разделами музея, встреча с активом других школьных музеев. Круглый стол по проблемам деятельности школьных музеев.

Тема 10. Краеведческая работа школьного музея -15(2+13). Краеведение – основа деятельности школьного музея. Музей – хранитель истории. Формы краеведческой работы: переписка, встречи с интересными людьми, экскурсии, походы. Исследовательские методы: наблюдение, анкетирование, опрос, подбор и изучение книг, публикаций местной периодической печати. Практические занятия: результаты краеведческой деятельности: творческие отчеты о проделанной работе, рефераты, сообщения, исследовательские проекты, выставки, конференции.

Тема 11. Учет и хранение фондов школьного музея -6 (2+4). Понятия о фондах музея. Состав фондов. Учетная документация школьного музея. Книга поступлений – основной документ учета музейных предметов. Картотеки, акты приема и передачи музейных предметов. Условия хранения фондов.

Практические занятия: посещение городского музея. Знакомство с их фондами и музейной документацией городского и школьного музеев.

Тема 12. Актив школьного музея -8 (2+6). Совет и актив школьного музея. Распределение обязанностей, планирование и координация работы. Творческий союз взрослых и детей – залог успеха.

Практические занятия: знакомство с работой актива школьного музея. Составление плана работы.

Тема 13. Экспозиция школьного музея -15 (2+13). Экспонат – главная структурная единица экспозиции. Экспозиция – коллективный труд. Методы

построения экспозиции. Порядок организации экспозиции: изучение и отбор материалов, подготовка текстов, монтаж, оформление. Экспозиция и выставка. Возможности организации экспозиции и выставки в условиях школы.

Практические занятия: знакомство с экспозициями и выставками школьного и городского музеев. Участие в работе по созданию новой экспозиции, выставки.

Тема 14. Массовая и экскурсионная работа школьного музея -15 (2+13).

Аудитория школьного музея, учащиеся школы и других образовательных учреждений, жители города, гости. Работа с организованными группами и случайными посетителями. Формы массовой работы: экскурсия, лекция, урок в музее, консультация, встреча, конференция, праздник. Экскурсия. Виды экскурсии. Методика подготовки экскурсии: работа с литературой и источниками. Отбор экспонатов, составление текста и маршрута экскурсии. «Портфель» экскурсовода.

Практические занятия: составление текста экскурсии, сценария занятия, праздника.

Тема 15. Литературные источники по краеведению и музееведению -5

(2+3). Энциклопедии, словари, справочники, путеводители. Практические занятия: подбор литературы по заданной теме, составление списка в соответствии с требованиями библиографии.

Тема 16. Поисковая и исследовательская работа. Правила работы в архивах с источниками, поиск информации в сети Интернет, работа с порталом «Память народа», поиск документов о камышловцах, участниках Великой Отечественной войны, для увековечения памяти наших земляков, подготовка к написанию творческих работ учащихся.

Тема 17. Создание исследовательских проектов и защита – 15ч. (2+13).

Выбор темы, написание в течение учебного года индивидуальных исследовательских проектов. Консультации и проверки текста. Занятия

проводятся индивидуально. Защита проектов на краеведческих, научно-практических конференциях, конкурсах, тематических чтениях уровне школы, города, области.

III. Организационный раздел

3.1. Учебный план

1 год обучения

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Всего	Теори я	Практик а
1	Введение. Источники и методы изучения родного края.	2	1	1
2.	Тема 1. Родной край, малая Родина, краеведение.	8	2	6
3.	Тема 2. Источники изучения родного края	10	2	8
4.	Тема 3. Как организовать поиск. Основы архивоведения.	10	2	8
5.	Тема 4. Мой дом, родословная семьи.	20	4	16
6.	Тема 5. Родная школа, ее история, традиции.	20	4	16
7.	Тема 6. Город старинный, провинции остров... История города Камышлова.	20	4	16
8.	Тема 7. История Свердловской области (85 лет).	10	2	8
9.	Тема 8. Музееведение. История музейного дела в России, на Урале, в Камышлове.	5	2	3
	Итого:	105 час.	23	82

2 год обучения.

Тема 8. Музееведение. История музейного дела в России, на Урале, в Камышлове.	1		1
---	---	--	---

Тема 9. Школьный музей: его специфика и место в музейной сети.	10	2	8
Тема 10. Краеведческая работа школьного музея.	15	2	13
Тема 11. Учет и хранение фондов школьного музея.	6	2	4
Тема 12. Актив школьного музея.	8	2	6
Тема 13. Экспозиция школьного музея.	15	2	13
Тема 14. Массовая и экскурсионная работа школьного музея.	15	2	13
Тема 15. Литературные источники по краеведению и музееведению	5	2	3
Тема 16. Поисковая и исследовательская работа.	15	2	13
Тема 17. Создание краеведческих проектов и публичная защита на разных уровнях.	15	3	12
Всего:	105	19	86

3.2. Календарный учебный график

5-7 классы

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней
I четверть	02.09.2020	24.10.2020	8	39
II четверть	02.11.2020	30.12.2020	8	42
III четверть	11.01.2021	19.03.2021	10	50
IV четверть	29.03.2021	29.05.2021	8	44
Итого в учебном году			35	175

8-е классы

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество рабочих дней
I четверть	02.09.2020	24.10.2020	8	46
II четверть	02.11.2020	30.12.2020	8	50
III четверть	11.01.2021	20.03.2021	10	58
IV четверть	29.03.2021	29.05.2021	8	50
Итого в учебном году			34	204

9, 10,11-е классы

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество рабочих дней
I четверть	02.09.2020	24.10.2020	8	46
II четверть	02.11.2020	30.12.2020	8	50
III четверть	11.01.2021	20.03.2021	10	58
IV четверть	29.03.2021	22.05.2021	7	44
Итого в учебном году			33	198

3.3. Система условий реализации дополнительной образовательной (общеразвивающей) программы

Место и оборудование для занятий

- светлое помещение площадью **40** кв. м с большими окнами,
- наличие дополнительного освещения для вечерних занятий,
- удобные столы и стулья,
- школьная доска для записей учителя,
- витрины с экспозициями, шкафы для хранения документов, исследовательских материалов, книг,
- аудио-, видеотехника, диски, принтер, сканер, фотоаппарат.

Для занятий от преподавателя требуются:

1. Литература, справочные издания, документы, материалы периодической печати по истории, краеведению, культуре края.

2. Художественные произведения писателей, поэтов Урала, известных российских и русских писателей и поэтов, связанные с развитием Уральского региона, Екатеринбурга, библиотека МАОУ «Школа№1» КГО.
3. Воспоминания и заметки из местной газеты выпускников школы в разные периоды, жителей города Камышлова и местных краеведов.
4. Альбомы, буклеты, каталоги выставок.
5. Фотографии и слайды архитектурных памятников истории и культуры.
6. Видеозаписи встреч, экскурсии по истории школы.
7. Методические пособия, тексты экскурсий, рефераты.
8. Дидактические материалы по проведению викторин, исторических игр, мероприятий, посвященных Дням воинской славы России.
9. Музейные и выставочные материалы в период экскурсий, историко-экскурсионных поездок по городам Среднего Урала, «Золотого кольца России», Санкт Петербургу, Тобольску, Анапе, Волгограду
10. Технические средства обучения – аудио, видеодиски, цифровой фотоаппарат, интернет ресурсы.
11. Канцелярские принадлежности.

Для реализации программы от учащегося необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

- чистая тетрадь в клеточку,
- ручка, карандаш,
- фломастеры.

Список литература для учителя.

1. Ашурков В.Н. Историческое краеведение. М.: Просвещение, 1980
2. Детские музеи в России и за рубежом. М., 2001
3. Дьякова Р.А. и др. Основы экскурсоведения. М.: Просвещение, 1985
4. Историческое краеведение. Пособие для студентов педвузов. М.: Просвещение, 1969

5. Казанцева М.Г. Календарные праздники и обряды. Очерки истории Урала выпуск 3. Екатеринбург: Банк Культурной Информации, 1997
6. Каптиков А.Ю. Архитектура Урала (XVII – первая половина XIXв.) Очерки Урала. Выпуск 5. Екатеринбург: Банк.Культ.Информ., 1997
7. Краеведение. Пособие для учителей. М.: Просвещение, 1989
8. Кулагина Г.А. История родного края. Свердловск: Ср.-Ур. Книжное издательство, 1983
9. Музееведение. Музеи исторического профиля. Учебное пособие/ Под редакцией К.Г. Левыкина. М., 1988
10. Мурзина И.Я. Художественная культура Урала. Екатеринбург: Дом учителя, 1999
11. Начинаящим экскурсоводам – консультации. Советский музей. 1989, №6
12. Неверов Л. Исторические памятники г. Свердловска и Свердл. Области. Свердловск: Ср.-Ур. Книжное издательство, 1962
13. Никольская С.Т. Техника публичной речи. Методические рекомендации и упражнения для лекторов. М.: Знание, 1980
14. Опыт работы музеев общеобразовательных учреждений Северо-Восточного округа и перспективы их развития. М., 1999
15. Правила работы музеев по учету и организации хранения письменных документов Госуд. Архивного фонда СССР. М., 1990
16. Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее)/Приложение к письму Минобразования России от 12.03.2003г. № 28-51-181/16
17. Трушников В.В. Город и культура. Свердловск: Средне-Уральское кн. Издательство, 1976
18. Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие. М.: ЦДЮПиК МО РФ, 2002
19. Уральская историческая энциклопедия УрОРАН, Екатеринбург, 1998

20. Школьные музеи. Теория и практика Центр дополнительного образования для детей «Дворец молодежи» Екатеринбург, 2006
21. Школьным музеям расти и развиваться. (материалы из опыта работы) Центр дополнительного образования для детей «Дворец молодежи» Екатеринбург, 2006
22. Юные историки-экскурсоводы. Дополнительное образование Екатеринбург, 2002
23. Юхневич М.Ю. Основа школьного музееведения. Программа подготовки руководителей школьных музеев/Вестник детско-юношеского туризма в России 1998, №3
24. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей. Учебное пособие по музейной педагогике/Министерство культуры РФ, М., 2001

Список литературы для учащихся.

1. Анимица С.Г. Города Среднего Урала. Свердловск: Средне-Уральское книжное издательство, 1975
2. Вехи истории. Свердловск: Средне-Уральское книжное издательство, 1973
3. Город, где мы живем. Архитектура и человек, город и природа. Свердловск: Средне-Уральское книжное издательство, 1981
4. Город старинный – провинции остров. Камышлов: истории, судьбы, события. Екатеринбург: Банк культурной информации, 2004
5. История Урала с древнейших времен до конца XIX века. Книга 1. Екатеринбург: СВ – 96, 1998
6. Кулагина Г.А. История родного края. Свердловск: Средне-Уральское книжное издательство, 1983
7. Матвеев А.К. Географические названия Урала. Свердловск: Средне-Уральское книжное издательство, 1987
8. Неверов Л., Владимирский Д. Исторические памятники города Свердловска и Свердл. Области. Свердловск: книжное издательство, 1962

9. Неверов Л. Исторические памятники и памятные места Свердловска. Свердловск: книжное издательство, 1953
10. Предания и легенды Урала: фольклорные рассказы. Свердловск: Средне-Уральское книжное издательство, 1991
11. Рассказы об уральской истории. Хрестоматия. Свердловск: Средне-Уральское книжное издательство, 1990
12. Свердловск. Экскурсия без экскурсовода. Свердловск: Средне-Уральское книжное издательство, 1973
13. Улицы Свердловска. Свердловск: Средне-Уральское книжное издательство, 1988
14. Смирных А.И. и др. Уездные столицы. Ирбит, Алапаевск, Камышлов, Красноуфимск. Екатеринбург: ИД Сократ, 2002
15. Урал – фронту. М.: Экономика, 1985
16. Человек пришел на Урал: мифы, легенды, были, былички. Екатеринбург: Банк культурной информации, 1998

Примерная тематика рефератов.

1. Учительские династии.
2. Выпускники школы – участники Великой Отечественной войны.
3. Почетные граждане города Камышлова.
4. Традиции школы
5. Творчество художника В.Г. Кузьмина – выпускника нашей школы
6. Камышловцы – защитники Сталинградской твердыни
7. Камышловцы - добровольцы Уральского танкового корпуса (к70летию УДТК)
8. Живут герои на Урале
9. Героизм тружеников тыла г. Камышлова и другие.

Выставки.

- Участники Сталинградской битвы

- Ходили мы походами (поездки в города-герои, на слеты «Патриоты России»)
- «Здравствуй, космос!»
- Учителя и выпускники – участники Великой Отечественной войны
- Выпускники – участники локальных конфликтов
- Выпускники – работники МВД
- У истоков кадетского движения (о генерал-лейтенанте В. И. Романове)
- От гимназии до наших дней
- Школа 50-х годов
- Они сражались за Родину и другие тематические выставки (по плану музея)

Экскурсии.

1. Город мой, рожденный над Пышмой (к памятнику основателю города С. Будакову)
2. Бажовские места в г. Камышлове
3. Памятники истории и архитектуры
4. Храмы города Камышлова. Покровский собор
5. «Что ни здание, то история» (экскурсии по старинной части города на улицах К.Маркса, Энгельса, Свердлова)
6. История просвещения в нашем городе
7. Сквер Победы. Аллея Славы героев
8. Экскурсия в городской музей
9. Экскурсии в школьном музее:
 - Женская и мужская гимназии;
 - Преподаватели и гимназисты;
 - Школа в 30е – 40е годы;

- Современная школа;
- Школа в годы Великой Отечественной войны;
- Учителями славится Россия, ученики приносят славу ей;
- Учителя и выпускники школы в годы Великой Отечественной войны
- Выпускник школы – Герой Советского Союза Б. С. Семенов;
- Выпускник школы, кавалер трех орденов Славы, Г. М. Никулин.